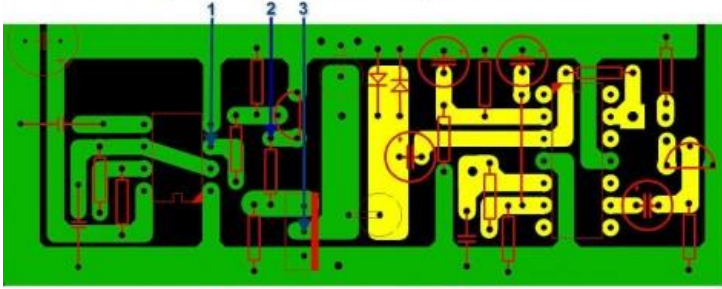


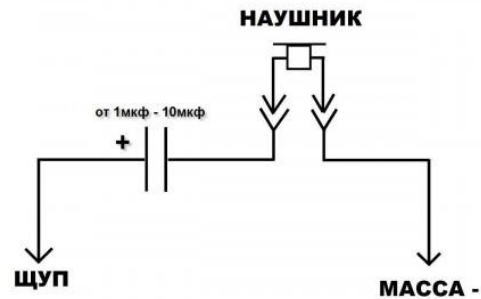
Проверка неисправности



- 1-проверка NE555
- 2-проверка BC557
- 3-проверка IRF740

где стрелками обозначено там должен быть звук генератора, где нет звука эта деталь не рабочая, если звук во всех трёх есть то всё работает то что обозначено зелёным цветом

ЩУП ПРОХОЖДЕНИЕ АУДИО СИГНАЛА



1- При включённом проверяем щупом пробником рабочие детали в обвязки NE555 не отпаивая их, при включенном положении, одним концом соединяем к минусу, а вторым щупом тестируем под обозначенными цифрами, наушники обязательно через конденсатор, и идём по порядку как указано на фото, должен ,быть звук генератора, если звука нет значит деталь сгорела.

2- Проверяем обвязку K157УД2, переменные резисторы прибавляем на максимум, или желателно замкнуть провода на переменных резисторах, возможно они соединены неправильно либо не рабочие, возможно появиться звук, если не появился то дальше проверяем щупом при замкнутых переменниках, цепляем щуп на третью ногу K157УД2 должен быть звук, если нету то не исправны диоды или конденсатор С3 если есть то норм идём дальше, если на выходе девятой ноге нет звука то не рабочая K157УД2 или в обвязке косяки пайки или детали стоят не того номинала, а если звук есть то не рабочий транзистор Т3 BC547.

3-Если есть осциллограф можно проконтролировать на затворе Т2 длительность управляющего импульса и частоту генератора. Оптимальный вариант частота 125-150 Гц, длительность импульса 125-150 мкс,

4-Напряжения на выводах ОУ K157УД2 (без присутствия металла в зоне датчика) погрешность допускается + - 0,3в 2- 6.5в 3- 6.5в 5- 5.5в 6- 3.5в 9- 0.7в 13- 6.2в

